

Inledning

Degerfors kommuns kultur- och fritidspolitiska program är ett sätt att ge tydliga besked till alla om vikten av att bidra till kommunens kultur- och fritidsverksamhet. Visionen är att Degerfors kommun ska ha ett aktivt och levande kultur- och fritidsliv med bredd och förnyelse. Alla kommunens invånare ska, oavsett ålder, social situation, kön, etniskt ursprung, funktionshinder m m kunna delta i detta.

Barn och ungdomar ska våga vara kritiska, kreativa och skapande. Mötesplatser ska skapas dit människor kan söka sig över generations- och intressegränser för att lära nytt, lära av varandra, stärka sin kompetens och vidga sina vyer.

Medborgarna i Degerfors kommun ska känna sig stolta över sin kommun. Att skydda och vårda vår kulturmiljö och vårt kulturarv är såväl en nationell som en lokal angelägenhet. Ansvaret för detta delas av alla, såväl enskilda som olika myndigheter. Aktsamhet och hänsyn ska visas mot kulturmiljön och kulturarvet av den som planerar eller utför ett arbete (§1 Lag om kulturminnen).

Skolan har särskilt ansvar för att föra vidare kunskap om vår kulturmiljö och vårt kulturarv, t ex i nära samarbete med de lokala föreningar som värnar om kulturarvet.

För att leva upp till denna vision ska Degerfors kommun sträva efter

- Att utgå från helhetssyn på människan som befrämjar både kroppens och själens välbefinnande
- Att ett aktivt kultur- och friluftsliv och en god kulturmiljö ses och används som en viktig resurs i arbetet med att motverka rotlöshet, skapa arbetstillfällen, öka inflyttningen och stärka utvecklingen av Degerfors
- Att med ett fritt kulturliv vara öppen för positiva effekter och impulser från olika kulturer, t ex genom en vidareutveckling av vänortsutbytet, verka för demokrati och motverka rädsla och främlingsfientlighet
- Att de olika kultur- och fritidsaktiviteterna får så stor bredd och geografisk spridning som möjligt
- Att utifrån handikapporganisationernas rekommendationer så långt det är möjligt göra alla kultur- och fritidsaktiviteter tillgängliga för alla, även för personer med olika former av funktionshinder
- Att synliggöra och så långt det är möjligt göra kommunens friluftsområden och kulturmiljöer tillgängliga för alla
- Att ge alla kommuninvånarna goda möjligheter att delta i och uppleva olika konstformer; teater, musik, bildkonst, dans, film och litteratur m m
- Att stödja kultur- och föreningslivet så att i första hand bredd och i andra hand topp främjas
- Att de kommunala insatserna i första hand ska gynna barn och ungdomar och att främja jämställdheten mellan könen
- Att kommunalt drivna eller arrangerade kultur- och fritidsaktiviteter skall vara alkohol- och drogfria
- Att i samband med att planer och program upprättas för den fysiska miljön skall även kulturmiljö- och kulturarvsfrågorna belysas
- Att i samband med att planer och program upprättas för den fysiska miljön skall även kulturmiljö- och kulturarvsfrågorna belysas
- Att utveckla de olika samverkansformer som finns med andra kommuner och aktörer för att möjliggöra arrangemang och projekt som innebär ett ökat utbud av kultur- och fritidsaktiviteter
- **Att det övergripande kultur- och fritidspolitiska programmet ska genomsyra samtliga förvaltningars verksamhetsplaner**

Fotnot till avsnittet om kulturmiljö och kulturarv

Kulturarvet kan sägas utgöras av de traditioner och värden som vi medvetet eller omedvetet övertar från tidigare generationer. Det är både materiellt och immateriellt. Dess innehåll är öppet och dynamiskt och påverkas ständigt av tidsmässigt och socialt skiftande värderingar.

Det inbegriper sådant som enskilda kulturminnen, kulturmiljöer, konstnärliga verk, myter och bruk – faktorer som vittnar om människans villkor i olika tider och civilisationer. Kulturmiljön kan beskrivas som det samlade uttrycket för människans materiella och immateriella påverkan på den omgivande miljön.

Kulturmiljöer är områden där det finns historiskt och geografiskt samband betingat av den mänskliga påverkan och prägning som utformat eller bidragit till att utforma platsen eller på annat sätt gett den en mening.

Kulturmiljöarbete eller kulturmiljöverksamhet är den verksamhet som bedrivs för att främja kulturmiljöns värden. Det innefattar således såväl vård och levandegörande som nyttjande, dvs. sådana aktiviteter som syftar till att kulturmiljövärdena tas till vara och integreras i samhällsutvecklingen.

(Utdrag ur prop. 1998/1999:114)